

OPEN CALL

TIL KUNSTNERE SOM HAR STUDERET PÅ DET JYSKE KUNSTAKADEMI



Kunst i Akson i Sydhavnen, Aarhus

Udsmykning af Aksons foyer

Kunstudvalget for Sydhavnskvarteret inviterer alle billedkunstnere, der har taget afgang fra Det Jyske Kunstakademi til at indsende et motiveret CV i forbindelse med et Open Call om et mindre permanent kunstværk til Aarhus' nye kulturelle kvarter i Sydhavnen.

OM PROJEKTET

På Sydhavnen i Aarhus har der i ca. 30 år eksisteret et billedkunstmiljø omkring atelierer og Udstillingsstedet Spanien 19C.

I forbindelse med udviklingen af området nord for Kulbroen har et kunstudvalg bestående af repræsentanter for kommende ejere og lejere - Aarhus Billedkunstcenter, Det Jyske Kunstakademi samt udøvende designere og billedkunstnere samarbejdet med entreprenør og bygherre A. Enggaard A/S om et kunstprogram, der skal sikre og udvikle kvartets kunstmiljø til glæde og inspiration for beboere og besøgende, både i byggefasen og mere permanent.

Visionen er at lade kunsten smelte sammen med arkitekturen og anlæggene for at løfte den kunstneriske kvalitet i bydelens offentlige tilgængelige rum.

OM KONKURRENCEN

Formålet med dette Open Call er at skabe et permanent kunstnerisk aftryk i en af Sydhavnskvarterets nye centrale kontorbygninger, Akson.

Tre vægflader i husets foyer er i spil til en udsmykning i form af f.eks. et relief, en installation, et vægmaleri m.m. Det er ikke et krav, at alle vægflader udsmykkes. Se illustrationer og tegninger side 4-5.

Der ønskes idéer til alternative æstetiske oplevelser, som relaterer sig til Sydhavnens særlige kulturelle og historiske kontekst.

HVEM KAN DELTAGE

Konkurrencen er for alle kunstnere, der har taget afgang fra Det Jyske Kunstakademi.

STEDET

Akson er et 115 m højt bygningsværk tegnet af AART Architects. Bygningen består af en 4-6 etagers base i tegl, hvorpå der knejser et facetteret tårn i aluminium og glas. Huset bliver hovedsageligt et kontorhus, men i stueetagen kommer også en café og et bevægelseshus. Foyeren, som servicerer de øvre kontoretager, samt caféen skærer sig ind i huskroppen både fra nord og syd. Store stål-baldakiner på begge sider af bygningen leder den besøgende ind den rummelige foyer. Væggene er i beton, lofterne i trælameller og gulvene i mørke fliser. Se tegninger og visualiseringer side 7.

HVORDAN DELTAGER DU

Kunstnere kan tilkendegive deres interesse i at byde ind på opgaven ved at fremsende et motiveret CV, der skal bestå af:

- 1) en halv A4-sides beskrivelse af motivation for at komme i betragtning til opgaven.
- 2) CV på maks. 1 side
- 3) maks. tre billeder af relevante kunstprojekter.

Materialet skal sendes i digital form som en pdf i A4-format på maks. 15 mb. Navn, adresse, tlf., e-mail og evt. hjemmeside skal fremgå af pdf'en. Ovennævnte materiale skal fremsendes senest den 24. november 2023 kl. 12.00 til kunstrådgiver Lone Schubert på Lone.schubert@gmail.com og Lotte Boesen Toftgaard på lotte.toftgaard@gmail.com.

PROCES FOR UDVÆLGELSE AF KUNSTNER

Alle indsendte motiverede CV'er bedømmes af en jury, der udvælger tre kunstnere, der hver inviteres til en besigtigelse og samtale omkring tilgang og potentialer for den kunstneriske udsmykning. De tre kunstnere honoreres hver med et honorar på 5000 kr. (ekskl. moms). Der udvælges på baggrund heraf én kunstner til at udarbejde en skitse til stedet.

Juryen består af:

Søren Taaning, rektor på Det Jyske Kunstakademi

Peter Thorsgaard, salgs- og udviklingschef, A. Enggaard A/S

Kim Grønborg, billedkunstner og leder af udstillingsstedet Spanien 19C

Kasper Kjeldgaard, designer

Ditte Lyngkær Pedersen, billedkunstner

Kirstine Schiess Højmosé, leder af Aarhus Billedkunstcenter

Torben Skovbjerg, arkitekt AART Architects

Juryen faciliteres af kunstrådgiverne Lone Schubert og Lotte Boesen Toftgaard.

Udvælgelsen af kunstneren vil ske på baggrund af juryens vurdering af det motiverede CV, samt den efterfølgende samtale. Bedømmelsen er endelig og kan ikke anfægtes.

TIDSPLAN

24. november 2023: Deadline for indsendelse af motiveret CV

December 2023: Alle indsendte forslag behandles af juryen

Primo 2024: Tre kunstnere inviteres til besigtigelse og samtale.

Én kunstner udvælges herefter

Medio 2024: Skitseproces

Primo 2025: Opstart af produktion

1.april 2025: Kunstværket indvies sammen med bygningen

SAMLET ØKONOMISK RAMME FOR REALISERING AF DIN IDÉ

Kunstnerhonorar: 50.000 DKK. Produktion: 100.000 DKK (ekskl. moms)

Beløbene er inklusiv materialer, honorar til evt. anden assistance i forbindelse med realiseringen samt alle udgifter til produktion af det endelige værk.

HVORTIL SKAL MATERIALET SENDES

Send motiveret CV til kunstrådgiver Lone Schubert på

Lone.schubert@gmail.com og Lotte Boesen Toftgaard på

lotte.toftgaard@gmail.com senest den 24. november 2023 kl. 12.00.

KONTAKTINFORMATION

Spørgsmål vedr. afsendelse/modtagelse af CV sendes til kunstrådgiver Lone Schubert, Lone.schubert@gmail.com.

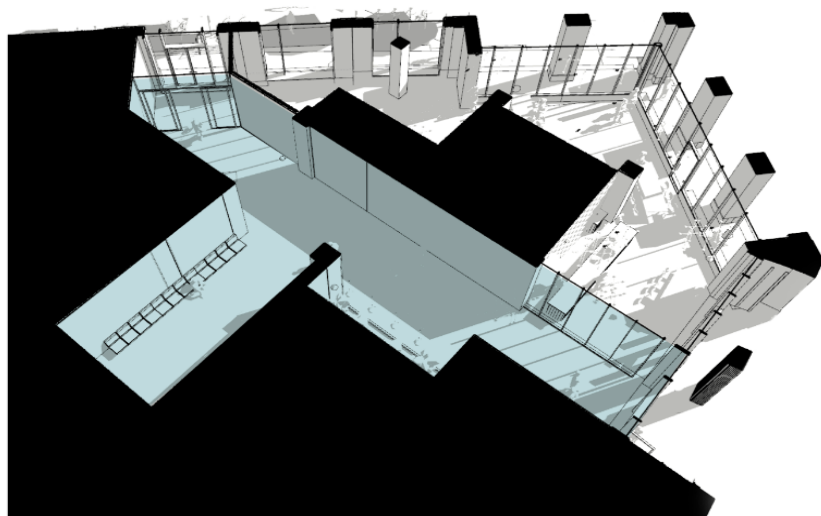
MERE INFORMATION

Om byudviklingsprojektet i Sydhavnen:

www.sammenomsydhavnen.dk

Om kunsten i Sydhavnen:

<https://sammenomsydhavnen.dk/opdateret-kunststrategi/>



Loftshøjde 4220mm

BYGGEFELT 2 / SNIT

